

# Victor au CPE Pommettes et Barbus

Un centre de la petite enfance  
pas comme les autres



Une histoire de  
Dominique Germain et Alain St-Pierre

Centre de la petite enfance



# Pommettes et Barbus

Auteurs: Alain St-Pierre et Dominique Germain

Collaboratrices: Sylvie Roberge, Marie-France Guérin, Maude Bouchard, Mélanie Rousseau,  
Geneviève Paquette, Judith Ouellet-St-Denis et Mélanie Clément

Révision linguistique: Myriam Groulx

Création graphique: Agence DoubleXpresso

Une collaboration du Cégep de l'Outaouais (Gatineau) et du Collège Montmorency (Laval)

Participation financière du ministère de l'Enseignement supérieur du Québec

Droits d'auteurs: Alain St-Pierre et Dominique Germain

Pour plus d'informations au sujet des projets du Comité québécois pour la mixité  
en éducation à l'enfance, consultez ce site:



[mixite-hommes.ca](http://mixite-hommes.ca)

Allo! Moi c'est Victor.  
J'adore mon CPE,  
laissez-moi vous  
le présenter.



**Voici quelques–unes des personnes que je côtoie au quotidien dans mon CPE.**



### **Jean-Philippe**

... est le directeur du CPE Pommettes et Barbus. Avant, il était éducateur au CPE Moutarde Noire et a travaillé au service de garde de Madame Barbichette.



### **Antoine**

... est l'éducateur aux gros muscles qui travaille avec le groupe des bébés. Il travaillait avant dans le monde de la construction, c'est pour cela qu'il est fort comme Hercule!



### **Yann**

... est étudiant en Techniques d'éducation à l'enfance à l'école des grands. Il fait en ce moment un stage au CPE Pommettes et Barbus.



### **Roberto**

... est l'éducateur sportif du CPE Pommettes et Barbus. Avec les enfants, il court, saute, grimpe aux arbres et fait de la gymnastique.



### **Jagmeet**

... est l'éducateur qui porte un turban sur la tête. Il est aussi celui qui pose toutes sortes de questions, qu'il appelle «des énigmes».



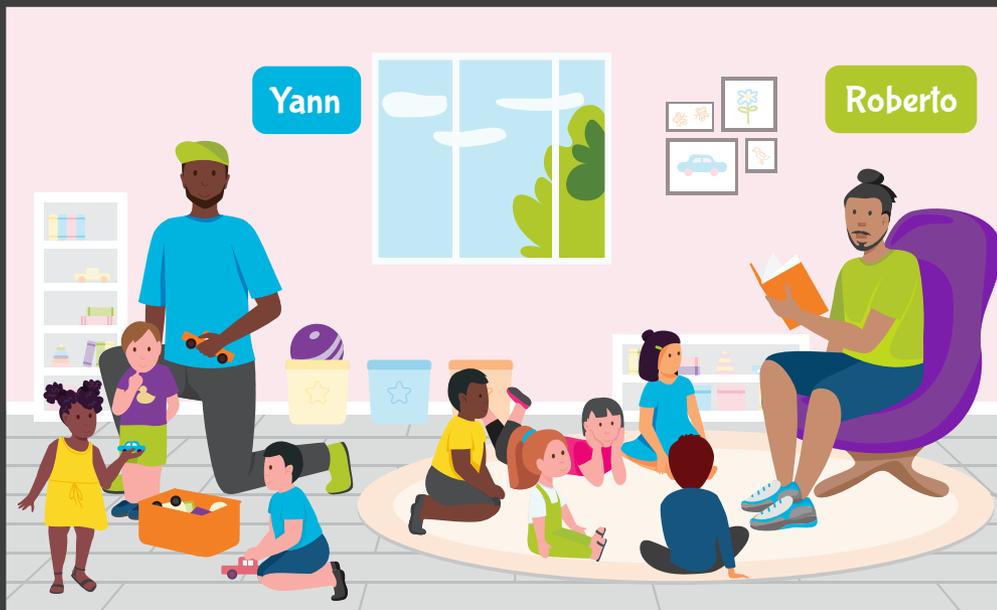
### **Rock**

... est l'éducateur qui aime la musique classique. C'est tout de même drôle de s'appeler Rock et d'aimer la musique douce...

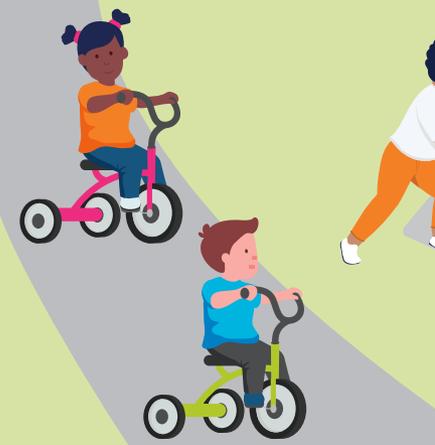


## **CHERCHE ET TROUVE**

Ouvre bien tes yeux, ce nœud papillon est caché dans chacune des pages! Pourras-tu le trouver?



Jagmeet

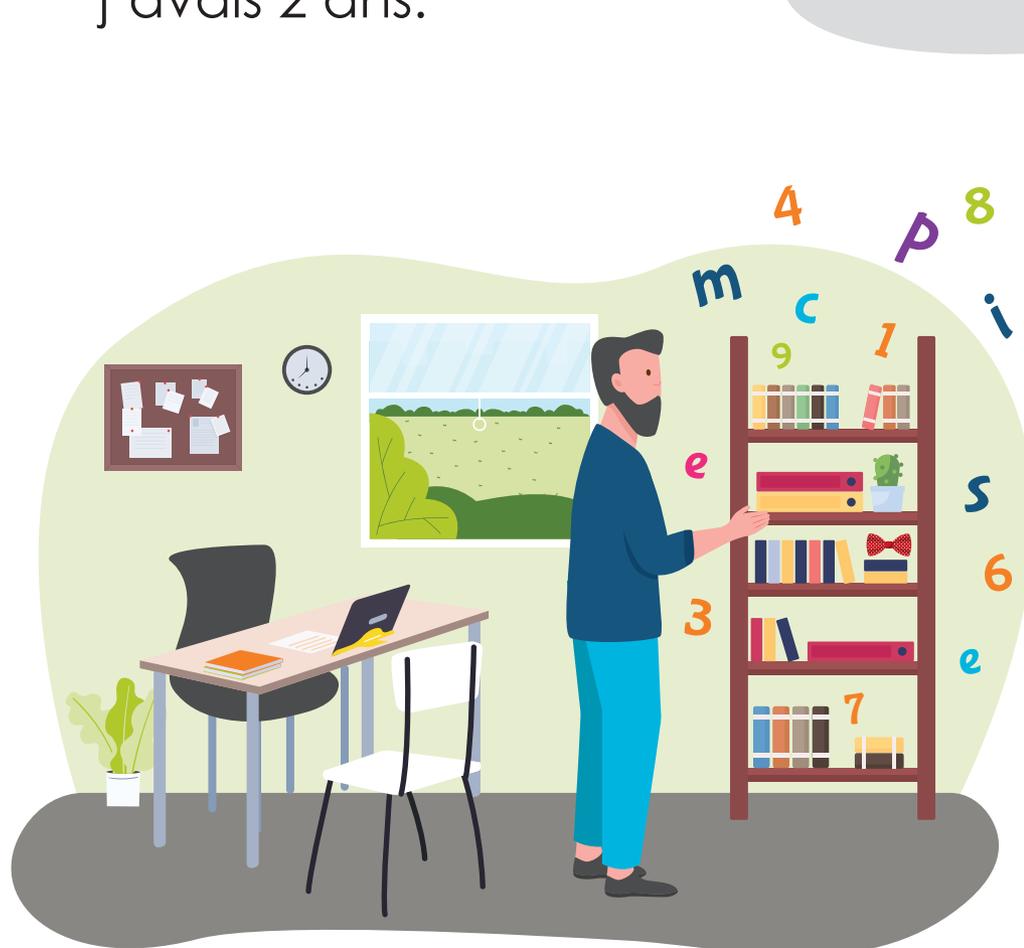




Bonjour, je m'appelle Victor et j'ai 5 ans.  
5 ans, ce n'est pas grand, mais juste assez pour  
avoir une tonne de bons souvenirs dans ma tête.  
Depuis que je suis petit, je vais au Centre de  
la petite enfance Pommettes et Barbus.  
Parfois, c'est mon père qui vient m'y conduire,  
parfois c'est ma mère, mais le plus souvent,  
ils viennent ensemble.  
Ha! J'oubliais! Le CPE Pommettes et Barbus,  
c'est aussi le CPE de ma petite sœur Margaux.



Quand j'arrive au CPE le matin, Jean-Philippe me dit toujours en prenant une grosse voix: «Bonjour Victor!». Il me fait rire avec son sourire caché derrière sa barbe. Jean-Philippe était mon éducateur lorsque j'avais 2 ans.



Aujourd'hui, il est le directeur du CPE et il travaille surtout dans son bureau. Il regarde des livres pleins de chiffres et de lettres... C'est sûrement ennuyeux.

Ça doit être pour cette raison qu'il vient souvent nous voir pour chanter des chansons. Il aime chanter celle de la souris verte et de la souris bleue, et aussi celle du clown Samuel. Lorsqu'il a le temps, il nous lit des livres d'histoire. Son histoire préférée est celle du loup qui se croyait le plus fort de la forêt. Moi, mon livre préféré parle d'une patate qui fait du vélo.



\*(C'est moi le plus fort, Mario Ramos, 2001)

Lui, c'est Antoine. Il était mon éducateur quand j'étais tout petit. Les adultes disent qu'il travaille à la pouponnière, mais moi, j'aime mieux dire qu'il travaille avec les mini-bambinos. C'est lui qui m'a appris le mot «bambinos», ça veut dire «bébé» dans une langue que je ne connais pas.

C'est Antoine qui fait l'accueil dans le local où ma petite sœur Margaux va en arrivant le matin. Chaque jour, dès son arrivée, il lui chante *Bienvenue petite pommelte*. C'est une chanson qu'il a inventée pour elle.



Quand j'étais dans les mini-bambinos, je me souviens qu'il faisait toujours un papillon avec ses mains lorsqu'il me changeait la couche. Il savait que j'aimais les papillons. Encore aujourd'hui, lorsqu'Antoine voit un papillon dans la cour du CPE, il me dit: «Victor, regarde, il y a un papillon juste pour toi!».



Lui, c'est Yann, il est stagiaire dans le groupe de Roberto. Il veut devenir éducateur lui aussi, alors il va à l'école des grandes personnes! Yann vient toujours au CPE à vélo avec un sac à dos qui est presque plus gros que lui. Il est drôle, on dirait qu'il est un dromadaire avec une grosse bosse sur son dos.



Ce matin, les enfants de son groupe ont décidé de construire une grande maison en carton. Ils veulent la peindre en jaune et y ajouter une boîte aux lettres à côté de la porte. Cette grande maison en carton, ils veulent la donner aux enfants du groupe des 3 ans. C'est pour les remercier de leur avoir apporté des biscuits qu'ils ont cuisinés la semaine dernière. Chuuuuut! J'ai un secret. Ils m'ont dit qu'ils allaient mettre plein de dessins dans la boîte aux lettres avant d'aller la porter aux enfants, c'est pour leur faire une deuxième surprise.



Roberto était mon éducateur l'année dernière.  
Il est né en Colombie, c'est un pays loin, loin, loin d'ici.  
Il nous chantait parfois des chansons en espagnol  
que j'aimais bien entendre.

Il nous racontait aussi des histoires de son enfance.  
Par exemple, il disait que lorsqu'il était petit, on disait de lui  
qu'il était plus rapide que le vent, car il courait très, très,  
très vite. On disait aussi qu'il était fort comme Hercule,  
car il aimait déplacer de grosses roches dans les champs.

L'activité que je préférais faire avec lui était de courir  
jusqu'à l'arbre situé derrière le CPE et d'y grimper.





Hier, à l'heure du dîner, les enfants du groupe de Jagmeet nous ont invités à aller faire un pique-nique au parc. Sans hésiter, nous avons tous crié : «OUI!».



Nous avons marché jusqu'à notre parc préféré, celui où il y a une petite colline sur laquelle nous pouvons courir. C'est moi le plus rapide pour arriver en haut quand je fais la course contre Jagmeet. Nous avons inventé avec lui une danse de la victoire que nous faisons toujours en arrivant au parc. C'est la danse du *Poutchi poutchi ya ya ya*!



Entendez-vous cette musique qui joue? Ha oui! C'est Rock!  
Pas de la musique rock, mais Rock, mon éducateur.



Lorsque nous nous préparons à la sieste de l'après-midi, Rock nous fait entendre des extraits de musique de Vivaldi et de Monteverdi. Dès que nous entendons les sons des violons et violoncelles, nos jambes ramollissent lentement, nos yeux se ferment doucement et tout à coup : «zzzz...». Nous voici déjà en train de relaxer profondément. Magique, cette musique !

Pendant ce temps, Rock en profite pour écrire des messages à nos parents tout en surveillant le local pour s'assurer que tout se passe bien.



Aujourd'hui, nous avons une journée spéciale pour toutes les familles.  
Nos parents et grands-parents viennent passer un moment au CPE avec nous.  
Ce sera chouette de montrer à mon grand-papa comment grimper dans un arbre tout à l'heure.





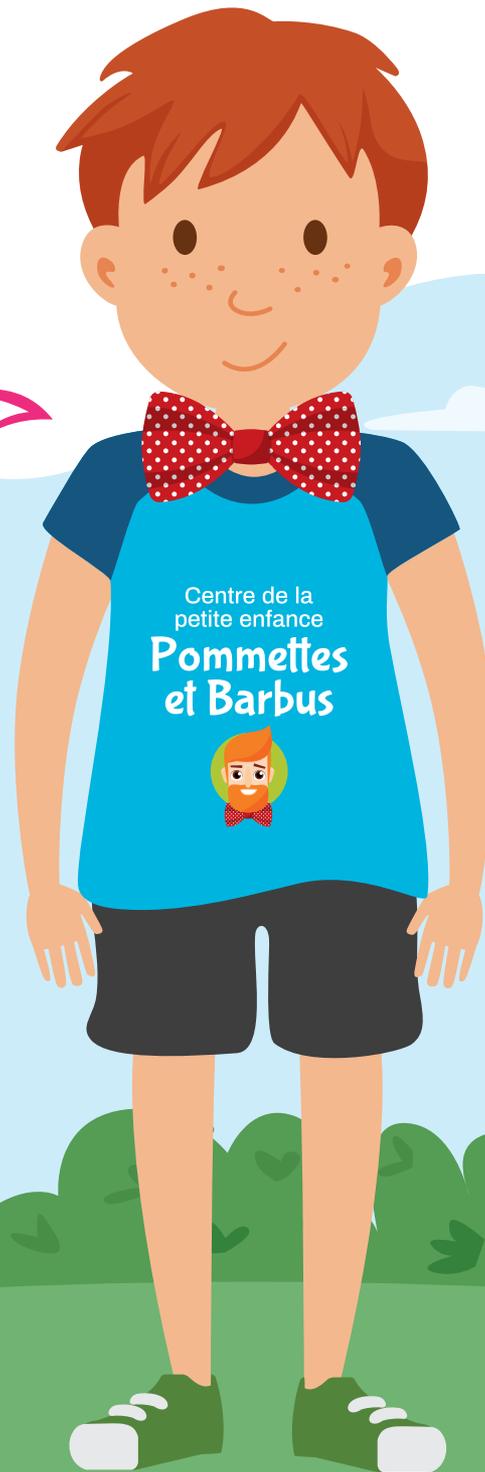
Au Centre de la petite enfance Pommettes et Barbus,  
les enfants sont heureux d'être accueillis par  
des éducateurs bienveillants.

Et toi?  
Connais-tu  
des éducateurs?

Aimerais-tu  
devenir  
éducateur  
un jour?

Qu'est-ce que  
tu aimes d'eux?

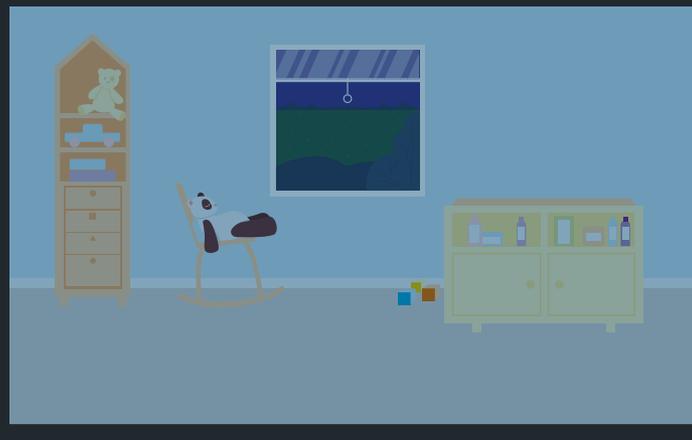
Quand je serai grand,  
moi aussi je serai  
éducateur!



Centre de la petite enfance



**Pommettes  
et Barbus**



Centre de la petite enfance



# Pommettes et Barbus

